

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas: A o B

Las faltas de ortografía podrán restar hasta **un punto** como máximo. Se considerará falta las que estén relacionadas con el uso del castellano y no se tendrán en cuenta las de términos específicos de la asignatura.

PROPUESTA A

PRIMERA PARTE. CONCEPTOS. Puntuación máxima: 2 puntos

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos.

- **Anfiteatro**
- **Alminar**
- **Tríptico**
- **Arte abstracto**

SEGUNDA PARTE. PREGUNTAS. Puntuación máxima: 4 puntos

- **Características generales de la escultura griega**
- **La pintura barroca española: Velázquez**

TERCERA PARTE. ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE. Puntuación máxima: 4 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas.



Fig.1



Fig.2

Materia: HISTORIA DEL ARTE

El alumno deberá contestar a una de las dos opciones propuestas: A o B

Las faltas de ortografía podrán restar hasta **un punto** como máximo. Se considerará falta las que estén relacionadas con el uso del castellano y no se tendrán en cuenta las de términos específicos de la asignatura

PROPUESTA B

PRIMERA PARTE. CONCEPTOS. Puntuación máxima: 2 puntos.

El alumno definirá brevemente los siguientes términos artísticos.

- **Cimborrio**
- **Antropomorfo**
- **Baldaqüino**
- **Surrealismo**

SEGUNDA PARTE. PREGUNTAS. Puntuación máxima: 4 puntos.

- **La ciudad romana, principales modelos de edificios**
- **Características generales de la pintura renacentista italiana**

TERCERA PARTE. ANÁLISIS Y COMENTARIO DE OBRAS DE ARTE. Puntuación máxima: 4 puntos

Analiza y comenta las dos obras de arte presentadas.



Fig.1



Fig.2