



*Taller: Para lo que me queda en el convento, peco dentro:
Voces queer en Conventos y capillas barrocas*

Prof.^a Inmaculada Martínez Ayora

Descripción de la actividad:

Los siglos XVII y XVIII son considerados, en muchas ocasiones, como un periodo de oscurantismo y religiosidad (durante el reinado de los Austrias) en contraste con la brillantez propia de Versalles (con la llegada de los Borbones). A pesar de estos prejuicios, el barroco nos aporta datos sobre las identidades de género, en muchas ocasiones ligadas a instituciones religiosas como los conventos femeninos. Las capillas de música no son una excepción, donde los *castrati* o capones se presentan como alegorías trans barrocas. En este taller se explora la identidad femenina y la visión del colectivo LGTB a través de nuevos estudios que revelan que, todo lo que nos pasa, ya le sucedió a alguien en los siglos XVII y XVIII.

Fecha: 13 de marzo de 2025

Hora: 15:30-17:00

Lugar de celebración Biblioteca de
la F. de Educación de Ciudad Real

Actividad abierta a la comunidad
universitario o cualquier interesado

Edificio Lorenzo Luzuriaga...
Ronda de Calatrava 3
13003 Ciudad Real
Telf.: (+34) 926295316
<https://www.uclm.es/ciudad-real/educacion>